

JESUS MAX

Born 1961 Spain.

Between 1985 and 1995 he was a founder/member of the prestigious art group A UA CRAG.

He lives with his wife and daughter in Redondo Beach, California.

SELECTED GROUP & SOLO EXHIBITIONS:

2011 BACK FROM PARADISE (Solo) Evelyn Botella Gallery . Madrid, Spain.

2011 February 10th Drug Policy Alliance re: FORM. Honor Fraser Gallery. Los Angeles , California.

2010 LUCES Y SOMBRAS/ Artistas de la Galería 1975-2010. Evelyn Botella Gallery. Madrid, Spain.

2008 LA ERA DE MADONNA / THE AGE OF MADONNA (Solo). Itinerante Castilla y León. Monasterio del Prado. Valladolid,Spain

ZEIGEIST (Solo) Evelyn Botella Gallery. Madrid,Spain

LA ERA DE MADONNA / THE AGE OF MADONNA (Solo). Itinerante Castilla y León. Sala Lucio Muñoz. Delegación Territorial. León, Spain.

LA ERA DE MADONNA / THE AGE OF MADONNA (Solo). Itinerante Castilla y León. Museo de Burgos. Burgos, Spain.

2007 PLAY AGAIN. Evelyn Botella Gallery. Madrid, Spain.

2006 ARCO'06 . Evelyn Botella Gallery. Madrid, Spain.

2005 TRENTE ANS APRES. AELE/Evelyn Botella Gallery. Madrid, Spain

A UA CRAG/ Agua Crujiente 1985/1996. Museo Patio Herreriano . Valladolid,Spain

CONTEMPORARY ART FROM CASTILLA Y LEON. THE ANNEX/ WHITE BOX. New York, NY

VICEVERSA. AELE/Evelyn Botella Gallery. Madrid,Spain

ARCO'05. AELE /Evelyn Botella Gallery Stand. Madrid,Spain

2004 SOUTH BAY SERIES (Solo). AELE/Evelyn Botella Gallery. Madrid, Spain

2003 PUNTO DE ENCUENTRO. CAB Burgos, Spain

2002 JURIED EXHIBITION 2002. Patricia Correia Gallery. Santa Monica, CA

2001 CIRCULOS DE ESPUMA. AELE Gallery.Madrid, Spain

2000 THE UNEASY LOUNGE (Solo). Santa Mónica, California

1997 LA BARRACA DEL CORONEL KURTZ. Espacio Caja de Burgos (Solo) Burgos, Spain

1996 PLASTICA CONTEMPORANEA. Ayuntamiento de Vitoria, Spain

A UA CRAG PROJECTS (*)

1995 A UA CRAG in Cruce Gallery. Madrid, Spain

TIEMPO MUERTO. Sala Rekalde-Area 2. Bilbao, Spain

**1994 GEOGRAFIA(METODOS). Traveling exhibition. Junta de Castilla Y León. Castilla y León, Spain
A UA CRAG/ Inter-Le Lieu.MANIOBRA NOMADA.Aranda de Duero, Spain.
Atlántico.Quebec,Canada**

1993 II Ventuno Gallery.Hasselt,Belgium

C.B.K.(Centrum Beeldende Kunst) Rotterdam,Holland

**A UA CRAG/Kunst& Complex.De Idiomas Desiguales. ArandadeDuero,Spain.
UitOngelijkenTalen.Rotterdam, Holland.**

A UA CRAG en Assenede. Colegio de Arquitectos. Burgos, Spain

1992 SALON MONTROUGE. París, France

ART'ASSENEDE. Assenede, Belgium

1991 ENTRE ARTISTES. Le Carré. Musée Bonnat.Bayonne, France

A MI-CHEMIN. Abbaye d'Arthous.Hastingues-Peyrehorade, France

AMAREN BEROA. Museo S.Telmo. San Sebastián, Spain

AMAREN BEROA .Sala América. Museo de Alava. Vitoria, Spain

ARTE'80. Museo S. Telmo. San Sebastián, Spain

1990 ARCO 90. A UA CRAG Gallery. Madrid, Spain

A UA CRAG-Le Genie de la Bastille. Fábrica Moradillo. Aranda de Duero, Spain

CASTILLE-BASTILLE. Chapelle St Louis de La Salpêtrière. Paris, France

III BIENAL DE PINTURA.Albacete,Spain

1989 ARCO 89. A UA CRAG Gallery. Madrid,Spain

RECORRIDO,ESTANCIA Y ORIENTACION.Stad Kunst. Rheinhandhalle Helios-Turm. Cologne, Germany

ESTUPENDAS OBJECIONES(Solo) A UA CRAG Gallery. Aranda de Duero, Spain

1988 ARCO 88. A UA CRAG Gallery . Madrid, Spain.

EMBLEMATUM. Rita García Gallery. Valencia, Spain.

JMAX-M.CID-J.VALLE. Vanguardia Gallery. Bilbao, Spain

1987 CABUENES. Arte y Medio Ambiente. Un mirador para Xixón.Gijón, Spain

A UA CRAG Itinerante.Traveling show. Castilla y León, Spain

A UA CRAG Gallery (Solo).Aranda de Duero, Spain

PIERRE PEARAT Gallery (Solo). París, France

III MUESTRA DE ARTE JOVEN. Instituto de la Juventud. Madrid, Spain

1986 EN PEQUEÑO FORMATO. A UA CRAG. Aranda de Duero, Spain

I BIENAL DE PINTURA. Albacete, Spain

1985 PINTURA/ FOTOGRAFIA. Monasterio de S.Pedro Regalado. La Aguilera, Spain

EXPUESTOS EN A. A UA CRAG. Aranda de Duero, Spain

1984ESPACIO PUBLICO. Diputación Provincial de Granada, Spain

(*) All the red text is referred to A UA CRAG art group activity.

PUBLICATIONS :

ARTE Y PARTE. JESUS MAX by Oscar Alonso Molina. N0 74 Abril-Mayo 2008 (Spain)

EI PUNTO DE LAS ARTES. JESUS MAX : ZEITGEIST by Sela Del Pozo Coll. 18-24 April 2008 (Spain)

EL MUNDO. EL CULTURAL. March 20th 2008. JESUS MAX, LA COTIDIANEIDAD CORROMPIDA by Mariano Navarro (Spain)

ON Diseño. N0 290. ZEITGEIST. ARTE. Pag. 396 . International Art/Design/Architecture magazine. 2008

EL PAIS. BABELIA. JESUS MAX by Javier Maderuelo. 21/3/2008 (Spain)

ABCD LAS ARTES !COMO PASA EL TIEMPO! by Javier Rubio Nombrot. January 2006 (Spain)

ELEVAGE DE POUSSIERE AND OTHER OPTICAL LABYRINTHS. JMAX. PATAPHISYCS AS AN ANTIDOTE TO MELANCHOLY by Fernando Castro Florez.

Publication for exhibit CONTEMPORARY ART FROM CASTILLA Y LEON. THE ANNEX / WHITE BOX. June-July 2005. New York, NY (USA).

EL MUNDO. EL CULTURAL. AGUA CRUJIENTE: ¡QUE BIEN SUENA! by Mariano Navarro . 1 September 2005 (Spain)

EI PAIS. BABELIA. GRITO DE GUERRA by Javier Maderuelo. 20/8/2005 (Spain)

ABCD LAS ARTES. COMO EL CRUJIR DEL AGUA by Francisco Carpio . September 2005 (Spain)

ABCD LAS ARTES. JMAX by Maria García Yelo. Num 661 pag. 30. September 2004 (Spain)

**LAPIZ. INTERNATIONAL ART MAGAZINE. Num. 112. OTRA IDENTIDAD/OTROS
COLECTIVOS by Paloma Cirujano. May 1995 (Spain).**

AWARDS:

**1987 National Prize Winner. III Muestra de Arte Joven. Instituto de la Juventud. Madrid,
Spain**

COLLECTIONS:

Pilar Citoler Collection. Madrid, Spain

Centro de Arte CajaBurgos CAB. Burgos, Spain

Ministerio de Cultura Madrid, Spain